

INHALTSVERZEICHNIS JB 1998

Editorial.....	7	
HANS WERNER HENZE		
SINFONIA NR. 9 FÜR GEMISCHTEN CHOR UND ORCHESTER		
Hans Werner Henze: Sinfonia Nr. 9		
Reiselieder mit böhmischen Quinten.....	13	
Hans-Ulrich Treichel: Dichtung zur Sinfonie auf Anna Seghers' Roman „Das siebte Kreuz“.....	15	
Hans-Ulrich Treichel: Notiz (zum Text).....	20	
ANNA SEGHERS TEXTE		
ZWISCHEN RÜCKKEHR UND HEIMKEHR - DAS JAHR 1947 I		
Anna Seghers: Boys und Girls in Berlin.....	25	
Anna Seghers: Vorher - Während - Nachher.....	31	
ANKUNFT 1947		
ZWISCHEN RÜCKKEHR UND HEIMKEHR - DAS JAHR 1947 II		
Presseecho auf Anna Seghers' Heimkehr		
Der Wahrheit entgegen! <i>Ein Begrüßungsgespräch mit der Dichterin Anna Seghers</i>		41
Gespräch mit Anna Seghers. Die Dichterin des „Siebten Kreuz“ in Berlin eingetroffen.....	43	
Begegnung mit Anna Seghers.....	46	
Lieselotte Thoms: Anna Seghers in Berlin.....	47	
Georg-Büchner-Preis für Anna Seghers		
Kurt Heyd: Rede auf Anna Seghers anlässlich der Überreichung des Georg-Büchner-Preises.....	50	
Aus: „Pressedienst Graf Blücher“.....	53	
Hans-Willi Ohl: Anna Seghers, Darmstadt und der Georg-Büchner- Preis 1947.....	54	
Erster Deutscher Schriftstellerkongreß, 4.-8. Oktober 1947		
Manifest des Ersten Deutschen Schriftstellerkongresses.....	67	
Resolution des Schriftstellerkongresses.....	67	
Resolution gegen den Antisemitismus.....	68	
TEXTE ZUR ZEIT		
ZWISCHEN RÜCKKEHR UND HEIMKEHR - DAS JAHR 1947 III		
Sigrid Undset: Die Umerziehung der Deutschen.....	73	
Karl Jaspers: Antwort an Sigrid Undset.....	76	
Stephan Hermlin: Karl Jaspers „Die Schuldfrage“.....	80	
Peter Weiss: Menschliches Miteinander.....	84	
Volker Braun: Ein Ort für Peter Weiss.....	87	
Walter Kaufmann: Heimkehr 55.....	94	

Arthur West: Unglückliche Heimat.....	99
SIEBENTE JAHRESTAGUNG DER ANNA-SEGHERS-GESELLSCHAFT IN BERLIN 1997	
Frank Wagner: Zwischen Rückkehr und Heimkehr.....	103
Helmut Peitsch: „... die Misere noch schmerzlicher machen“. <i>Literarische Konzeptionen von Selbstkritik als „Scham“</i>	111
Ursula Reinhold: Dialog und Kontroverse auf dem 1. Deutschen Schriftstellerkongreß, 4.-8. Oktober 1947.....	131
Christel Berger: „Eine solche Verknotung von allen möglichen durchgelebten Wahnsinnen und Leiden und Gemeinheiten und auch von Opfern und Erfahrungen“. <i>Anna Seghers' Briefwechsel von Mai 1947 bis Mai 1948</i>	141
Sigrid Bock: Der Roman „Die Toten bleiben jung“ - Entstehung - Intention - Wirkung.....	153
Dieter Schiller: Anna Seghers' Publizistik zwischen Exil und Heimkehr.....	169
Programm.....	181
VERLEIHUNG DES PREISES DER ANNA SEGHERS-STIFTUNG 1997	
Carmen Boullosa: Aus: Der fremde Tod.....	185
Carlos Rincón; Laudatio für Carmen Boullosa.....	188
Ulrich Peltzer: „Es würde noch was geschehen hier...“.....	192
Helmut Böttiger: Laudatio auf Ulrich Peltzer.....	197
VI ZEITGENOSSINNEN	
Frank Quilitzsch: Legende von Dshe-Nü. <i>Das Schicksal der deutschsprachigen jüdisch-chinesischen Schriftstellerin Klara Blum</i>	203
Ulrike Schätze: „Ich bin mein Leben lang Doppelstaatlerin gewesen“. <i>Gespräch mit Jeanne Stern</i>	216
Jorge Amado: „... meine Schwester Anna“.....	226
Monika Melchert: Zwischen revolutionärem Pathos und leidenschaftlicher Liebe - Die Schriftstellerin Susanne Kerckhoff.....	228
Silvia Schlenstedt: Der Autor Stephan Hermlin - Antifaschist, „Nichtjüdischer Jude“.....	236
Barbara Prinsen-Eggert: Irmgard Biernath zum Gedenken.....	247
VII Aus Archiven	
Dieter Schiller: Anna Seghers und der Bund proletarisch-revolutionärer Schriftsteller im Pariser Exil (1933-34).....	251
Renata von Hanffstengel: Aspekte jüdischer Erfahrung im 20. Jahrhundert. <i>Mexiko - ein Fall der Nichtbegegnung</i>	270
Sabine Röttig: „Ich muß dir gestehen, daß ich recht ahnungslos bin, was die Verlagsverhältnisse drüben angeht.“ <i>Anna Seghers' Verlagsbeziehungen nach ihrer Rückkehr 1947 - Der Gustav Kiepenheuer Verlag</i>	278
VIII LESARTEN	
Gudrun Fischer: Die Spur des Teufels. <i>Entdeckungen beim Wiederlesen von Werken der Anna Seghers</i>	287

Friedrich Albrecht: Versteinerte Welt.....	298
IX REZENSIONEN, ARBEITSANKÜNDIGUNGEN	
Sigrid Bock: 1. Deutscher Schriftstellerkongreß vom 4.-8. Oktober 1947. Protokoll und Dokumente.....	303
Doris Obschernitzki: Elisabeth Marum-Lunau, Boches ici, Jouis lá bas. Correspondance d'exilés du IIIe Reich (1939-1942).....	308
Barbara Prinsen-Eggert: David Ludwig Bloch, Holzschnitte, Wood- cuts.....	313
Helga Sekanina-Georg: Lenka Reinerová, Traumcafé einer Pragerin.....	314
Brigitte Krüger: Der rasende Reporter. Egon Erwin Kirsch. Eine Bio- graphie in Bildern.....	317
Walter Kaufmann: Jorge Amado: Auf großer Fahrt. Notizen für eine Autobiographie, die ich niemals schreiben werde.....	322
Eva Kaufmann: Inge Müller. Irgendwo; noch einmal möchte ich sehn.....	324
Frank Wagner: Michael Zimmer, Anna Seghers Das siebte Kreuz.....	326
Barbara Prinsen-Eggert: Zuckmayer-Jahrbuch, Band 1, 1998.....	330
Marie-Laure Canteloube: Anna Seghers und Frankreich. Eine Selbst- anzeige.....	332
Doris Obschernitzki: Im Dienste der Freiheit - Varian Fry in Marseille 1940-1941. Vorschau auf eine Veranstaltungsreihe.....	304
X AUSWAHLBIBLIOGRAPHIE	
1992-1997.....	337
XI MATERIALIEN IN DER ANNA-SEGHERS-GEDENKSTÄTTE ADLERSHOF.....	
	351
XII ZU UNSEREN AUTORINNEN UND AUTOREN.....	
	357