

INHALTSVERZEICHNIS JB 1995

1. „DER FRIEDE IST LANGE NOCH UNWIRKLICH“	
Anna Seghers: Glauben an Irdisches (1948).....	7
Elisabeth Langgässer: Schriftsteller unter der Hitlerdiktatur. Rede auf dem I. Deutschen Schriftstellerkongreß 1947 in Berlin.....	13
Alfred Kantorowicz: Schriftsteller in der Emigration. Rede auf dem I. Deutschen Schriftstellerkongreß 1947 in Berlin.....	18
Jost Hermand: Der Kalte Krieg in der Literatur.....	26
Jörg B. Bilke: Zwiespältiges Gedenken.....	45
Omar Saavedra Santis: Begegnungsort Buch.....	57
Nicole Janigro: Sarajevo vergessen?.....	63
Käthe Reichel: "Mütter, versteckt eure Söhne". Aufruf.....	66
2. LITERARISCHE TEXTE	
Joao Ubaldo Ribeiro: Rückkehr des Fisches.....	73
Ruth Radvanyi: Laudatio für Joao Ubaldo Ribeiro.....	77
Hermann Kant: Merkwürdige Verstrickung meines Schreibens mit dem Leben der Anna Seghers.....	80
Walter Kaufmann: Verwandlung in Israel.....	85
Michael Wildenhain: Brief.....	88
Rita Kuszynski: Märchen von den Sieben Sternen.....	91
Ines Eck: Ein Ich ist im Exil.....	97
Ingeborg Arlt: Ein Bogen um die Frage.....	99
Sabine Peters: Schwarz ist nicht schwarz und weiß nicht mehr weiß.....	103
Reinhard Jirgl: Kimmerische Protokolle.....	110
3. INTERPRETATIONEN	
Eva Kaufmann: Schöne Räubergeschichte.....	117
Sigrid Thielking: Warten - erzählen - Überleben. Vom Exil aller Zeiten in Anna Seghers' Roman „Transit“.....	127
Erika Haas: Post ins gelobte Land - Ein Requiem.....	139
4. ANNA SEGHERS UND IHRE ZEITGENOSSEN	
Eberhard Röhrer: Nicht gleichartig, aber verwandt. Gespräch mit Stephan Hermlin.....	153
Steffi Spira: Begegnungen mit Anna Seghers.....	163
Birgit Adler: Herkunft Rheinhessen: Literatur zwischen Heimat und Welt bei Anna Seghers und Elisabeth Langgässer.....	167
Margrid Bircken: Begegnungen: Anna Seghers und Elisabeth Langgässer.....	174
Briefe aus dem Exil und über das Exil.....	189
5. AUS SCHULE UND UNIVERSITÄT	
Manuela Kunkel: Räuber Woynok.....	197
Katja Schubert: „Die drei Bäume“.....	199
Sabine Röttig: Menschen auf der Flucht. Zu den beiden Flücht- lingsromanen „Das siebte Kreuz“ und „Transit“.....	205
Christiane Spirek: Autor und Heimat - erarbeitet am Beispiel des Werks von Anna Seghers als literarische Spurensuche mit einem	

Leistungskurs 13.....	213
Barbara Prinsen-Eggert: Comics zu „Die schönsten Sagen vom Räuber Woynok“. Ein Erfahrungsbericht.....	219
Comics.....	225
 6. 4. MITGLIEDERTREFFEN IN MAINZ 1994	
Helmut Scheuer: Biographik und Literaturwissenschaft: Kon- struktion und Dekonstruktion. Anna Seghers und ihre Biogra- phen.....	245
Christiane Zehl Romero: Anna Seghers: Schwierigkeiten mit der Biographie.....	263
Ute Brandes: Auf dem Weg zu Anna Seghers: Biographie als An- näherung.....	267
Andreas Schrade: Biographie und Werkanalyse.....	272
Frank Wagner: Materialien für eine Biographie.....	276
Programm des 4. Treffens.....	279
 7. REZENSIONEN	
Frank Wagner: Anna Seghers. Sämtliche Erzählungen 1924-1980.....	283
Silvia Schlenstedt: Frank Wagner/Ursula Emmrich/ Ruth Radvanyi: Anna Seghers. Eine Biographie in Bildern/ Alexander Stephan: Anna Seghers im Exil.....	285
Sigrid Bock: Wolfgang Kießling: Partner im „Narrenparadies“.....	289
Hiltrud Häntzschel: Exilforschung. Ein internationales Jahrbuch. Bd. 11: Frauen im Exil.....	297
Helmut John: Ingrid Strobl: Das Feld des Vergessens. Jüdischer Widerstand und deutsche „Vergangenheitsbewältigung“.....	299
Margrid Bircken: Andreas Schrade: Entwurf einer ungeteilten Ge- sellschaft. Anna Seghers' Weg zum Roman nach 1945.....	301
Barbara Prinsen-Eggert: Marlene Hübel: Mein Schreibtisch.....	305
 Neue Mitglieder der Anna-Seghers-Gesellschaft Berlin und Mainz e.V.....	307
 8. ZU UNSEREN AUTOREN UND BEITRÄGEN.....	309